

[هذه الملزمة خاصة بالمتدربين  
وتعود الحقوق لمنصة قدرات  
التعليمية ولا نحل النشر او  
المتاجرة او التدريب باستخدامها  
في أي جهة أخرى.]

# تجميعات اختبارات سابقة قدرات الجامعيين الجزء اللفظي

المدرّب:

محمود بن معتوق النمري

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللهم لا سهل إلا ما جعلته سهلاً

# تجميعات اختبارات سابقة

قدرات الجامعيين

الجزء اللفظي

## الفهرس

م	الموضوع	مرقم الصفحة
١	المخطأ السياقي	٥
٢	إكمال الجمل	١٨
٣	التناظر اللفظي	٣١
٤	استيعاب المقروء	٤٥

## المخطأ السياقي

١- إذا كان الشيع هو مفتاح الصحة البدنية، التوازن هو مفتاح الصحة النفسية.

أ) الشيع		ب) البدنية
ج) التوازن	د) النفسية	
الحل: (أ)		

٢- يُعرف الصامت بكثرة صمته، والجاهل بكثرة كلامه.

أ) الجاهل		ب) صمته
ج) كلامه	د) الصامت	
الحل: (د)		

٣- المبدع هو من يدع في مجال معين ويكتشف أشياء معروفة بين الناس تؤدي إلى شهرته.

أ) المبدع		ب) معروفة
ج) يكتشف	د) شهرته	
الحل: (ب)		

٤- من أفنى شبابه مجاهداً قضى مشيبه باكياً.

أ) أفنى		ب) شبابه
ج) مجاهداً	د) مشيبه	
الحل: (ج)		

٥- شجاع واحد في جيشي أشد خطراً عليّ من عشرة بواسل في جيش الأعداء .

أ) شجاع	ب) خطرًا
ج) بواسل	د) الأعداء
الحل: (أ)	

٦- أكبر المحيطات في العالم يتكون من بحيرات صغيرة .

أ) أكبر	ب) المحيطات
ج) بحيرات	د) صغيرة
الحل: (ج)	

٧- من نراد حياؤه ذهب سرورمه وهان على الناس؛ ومن جمع بين السخاء والحياء ظفر بمحبة الناس .

أ) نراد	ب) هان
ج) السخاء	د) محبة
الحل: (أ)	

٨- طوبى لمن عمل بعلمه ، وأمسك من فضل ماله، ومراقب الله في قوله .

أ) عمل	ب) أمسك
ج) ماله	د) قوله
الحل: (ب)	

٩- يا بني "إذا اقتخر الناس بحسن كلامهم، فافتخر أنت بحسن كلامك".

أ) اقتخر	
ب) احسن	
ج) كلامهم	د) كلامك
الحل: (د)	

١٠- يستطيع عود الكبريت أن يحرق ملايين الأشجار بينما من الشجرة الواحدة تصنع ملايين الحرائق.

أ) يستطيع	
ب) الكبريت	
ج) تصنع	د) الحرائق
الحل: (د)	

١١- مرائع أن تكون ملوناً، والأمرع أن تكون متلوناً.

أ) مرائع	
ب) ملوناً	
ج) الأمرع	د) متلوناً
الحل: (ج)	

١٢- السلامة خير من الندامة، والأسى أهون من التكلف، والقناعة خير من الضراعة.

أ) السلامة	
ب) الأسى	
ج) خير	د) الضراعة
الحل: (ب)	

١٣- إخوان الخيـر كـشجـرة النار يحرق بعضها بعضاً

أ) الخيـر	
ب) شجرة	ج) النار
د) يحرق	
الحل: (أ)	

١٤- إن آفة الناس ليست في الجهل، وإنما في العلم.

أ) آفة	
ب) الناس	ج) الجهل
د) العلم	
الحل: (د)	

١٥- الإبنجانرات تقل، ولذلك الشخص يرى في الأشياء التافهة مواضيع مهمة.

أ) تقل	
ب) يرى	ج) التافهة
د) مهمة	
الحل: (أ)	

١٦- من حُسن إسلام المرء تركه ما لا يفيد.

أ) حُسن	
ب) إسلام	ج) تركه
د) يفيد	
الحل: (د)	

١٧- عليك بالصدق في مقالك، والغلظة في أفعالك .

أ)الصدق	ب)مقالك
ج)الغلظة	د)أفعالك
الحل : (ج)	

١٨- كن جواداً تغنم محبة الناس، وإياك والبخل؛ فإنه منقبة الرجال .

أ)جواداً	ب)البخل
ج)منقبة	د)الرجال
الحل : (ج)	

١٩)الفقر هو الموت، والمعرفة هي الحياة .

أ)الفقر	ب)الموت
ج)المعرفة	د)الحياة
الحل : (أ)	

٢٠- البخيل يعيش في الدنيا عيش الفقراء، ويحاسب في الآخرة حساب المحرومين .

أ)البخيل	ب)الفقراء
ج)الآخرة	د)المحرومين
الحل : (د)	

٢١- إذا مرضي عنك الكريم، فلا عليك من مكر اللئيم .

أ) مرضي	ب) الكريم
ج) مكر	د) اللئيم
الحل: (ج)	

٢٢- اعلم أن حمد النعمة لئوم وصحبة الجاهل شؤم .

أ) أن	ب) حمد
ج) الجاهل	د) شؤم
الحل: (ب)	

٢٣- ليس كل ما يلعب غالياً، ولا كل ما يبرق فضة .

أ) يلعب	ب) غالياً
ج) يبرق	د) فضة
الحل: (ب)	

٢٤- لا تتناول على من فوقك فيستخف بك من فوقك، كما لا تفرح بسقوط غيرك فلا تدمري ما تضمري

لك الأيام، وتجعل نهجك خير الأمور الوسط .

أ) تتناول	ب) فوقك
ج) تضمري	د) الوسط
الحل: (ب)	

٢٥- صديقك من يصارحك بأخطائك، لا من يُجمّلها ليخسر مرضاءك .

أ) يصارحك		ب) بأخطائك
ج) يُجمّلها		د) ليخسر
الحل: (د)		

٢٦- يعتبر الثوم أحد المضادات الحيوية الاصطناعية البديلة عن الأدوية الكيميائية التي قد يكون لها بعض الآثار الجانبية .

أ) الثوم		ب) الاصطناعية
ج) الكيميائية		د) الآثار
الحل: (ب)		

٢٧- يعتبر المشي رياضة يومية، ويحافظ على طول الجسم .

أ) رياضة		ب) يومية
ج) يحافظ		د) طول
الحل: (د)		

٢٨- أربعة تقوي البدن: الهم، الحزن، الجوع، السهر .

أ) تقوي		ب) الهم
ج) الجوع		د) السهر
الحل: (أ)		

٢٩- طوبى لمن طاب كسبه سريره، وصلحت، وكرمت علانيته، وعزل عن الناس جوده.

أ) كسبه		ب) سريره
ج) علانيته	د) جوده	
الحل: (د)		

٣٠- من أضع مربع حياته في اللهو، لم يجن من أشجارها إلا الندم.

أ) مربع		ب) حياته
ج) يجن	د) أشجارها	
الحل: (د)		

٣١- اكتشف العلماء في الرمان استخدامات تساعد على تثبيط الخلايا السرطانية، واستخدموها في تحفيز نمو هذه الخلايا.

أ) العلماء		ب) تساعد
ج) تثبيط	د) تحفيز	
الحل: (د)		

٣٢- مدينة البصرة كانت أعظم مدن الإسلام، وبنيت هذه المدينة في عهد الفاروق سنة ١٤ قبل الهجرة.

أ) أعظم		ب) الفاروق
ج) قبل	د) الهجرة	
الحل: (ج)		

٣٣- من نراد عقله ظن أنه أوفر الناس عقلاً.

أ) نراد	ب) ظن
ج) أوفر	د) عقلاً
الحل: (أ)	

٣٤- قال لقمان الحكيم: "إن طول الوحدة **ألهم** للفكرة، وطول الفكرة دليل على غلق باب الجنة".

أ) طول	ب) ألهم
ج) الفكرة	د) غلق
الحل: (د)	

٣٥- لا تغلق باباً لا تستطيع سده ولا ترم سهماً يعجزك مرده.

أ) تغلق	ب) سده
ج) ترم	د) يعجزك
الحل: (أ)	

٣٦- الإنسان بلا هدف كالسفينة بلا دفة، يبدأ به الأمر عند الصخوم.

أ) هدف	ب) دفة
ج) يبدأ	د) الصخوم
الحل: (ج)	

٣٧- الرجل القوي يسكت، والرجل الضعيف يتمنى .

أ) القوي	
ب) يسكت	
ج) الضعيف	د) يتمنى
الحل: (ب)	

٣٨- إياك والتمهل فإن العرب تكتننها أم الندامة؛ لأن صاحبها يقول قبل أن يعلم .

أ) التمهّل	
ب) تكتننها	
ج) الندامة	د) يقول
الحل: (أ)	

٣٩- يُعَدُّ الوقت من أهم عناصر الإدارة وهو ثانوي لنجاح أي عمل .

أ) الوقت	
ب) الإدارة	
ج) ثانوي	د) عمل
الحل: (ج)	

٤٠- سكوتك عن الحق خير من التماذي في الباطل .

أ) سكوتك عن	
ب) الحق	
ج) خير	د) التماذي
الحل: (أ)	

٤١- لا يستطيع أحد تغيير الماضي؛ لكننا خائفون على تغيير المستقبل .

أ) الماضي	
ب) خائفون	ج) تغيير
د) المستقبل	
الحل: (ب)	

٤٢- انظر إلى المياه وخذ حكمتها في مسيرتها، فإذا ما اعترضها مجرى غيرت اتجاهها لغيره، وإذا لم تستطع إلى غيره سبيلاً اعتلته .

أ) المياه	
ب) حكمتها	ج) مجرى
د) اعتلته	
الحل: (ج)	

٤٣- من أضاء شمعة غيره بقي في الظلام مثله .

أ) أضاء	
ب) شمعة	ج) بقي
د) مثله	
الحل: (أ)	

٤٤- الطبيعة تقسو بنا؛ لأنها جعلتنا نعثر على المعرفة حيثما أدرنا وجوهنا في العالم .

أ) تقسو	
ب) نعثر	ج) أدرنا
د) العالم	
الحل: (أ)	

٤٥- من أسباب التعاسة برّ الوالدين .

ب) أسباب		أ) من
د) الوالدين		ج) التعاسة
الحل: ج		

٤٦- أثبتت الدراسات البيئية أن الأطفال الأكثر مشاهدة للتلفاز أكثر عرضة للسمنة من غيرهم .

ب) الأكثر		أ) البيئية
د) عرضة		ج) للتلفاز
الحل: أ		

٤٧- للحق صوت تحت كل صوت .

ب) صوت		أ) للحق
د) كل		ج) تحت
الحل: ج		

٤٨- لا تقل عن الناس في غيابهم ما تستحي قوله في علمهم .

ب) غيابهم		أ) تقل
د) علمهم		ج) تستحي
الحل: د		

٤٩- المتفائل يرى فرصة في كل صعوبة، والمتطلع يرى محنة في كل فرصة.

أ) المتفائل	
ب) فرصة	ج) صعوبة
د) المتطلع	
الحل: (د)	

٥٠- جعل البشر من الحامض الليمون شراً بآ حامضاً.

أ) البشر	
ب) الليمون	ج) شراً بآ
د) حامضاً	
الحل: (د)	

## إكمال الجمل

١- يجب أن تتعلم من الحمام الوداعة، ومن النحل.....، ومن النمل.....

أ) القوة-الكفاح	ب) الانتظام-الصبر
ج) التفاني-الكسل	د) العسل-العمل
الحل: (ب)	

٢- كلما نراد..... المرء، كان ذلك علامة على.....

أ) حُساد-نجاحه	ب) أصدقاء-قوته
ج) أعداء-إخلاصه	د) نجاح-صحته
الحل: (أ)	

٣-..... هو شخص تُرهبه نصف الكوب..... فيريك نصفه الفارغ.

أ) المتفائل-المملوء	ب) المرح-الماء
ج) المحاقد-المكسوم	د) المتشائم-المملوء
الحل: (د)	

٤- الطفل الذي يعيش في جو من..... يتعلم..... الناس.

أ) القهر-احترام	ب) السماح-محبة
ج) الكره-محبة	د) الألفة-بغض
الحل: (ب)	

٥- من أراد . . . . . بلا عيوب، لن يجد صديقاً . . . . .

أ) صديقاً واحداً	ب) أخاً صادق
ج) رفيقاً سيرافقه	د) معلماً - يعلمه
الحل: (أ)	

٦- إن النجاح المادي لا وزن له ما لم . . . . . بالخلق المتين، والعمل لخير . . . . . ورقية .

أ) ينجح - الإنسان	ب) يُبدل - العالم
ج) يكسب - الأمة	د) يُدعم - المجتمع
الحل: (د)	

٧- تستخدم البصمات في التعرف على الهاربين من مواجهة . . . . .، مهما بلغت مهاراتهم في . . . . .

أ) القضاة - المحكمة	ب) الشرطة - المعرفة
ج) العدالة - التنكر	د) المدارس - الهروب
الحل: (ج)	

٨- فرض الله . . . . . على الأغنياء لصالح الفقراء، ليتحقق . . . . . الاجتماعي .

أ) الصيام - الوفاق	ب) الصدقة - التواصل
ج) الزكاة - التكافل	د) الزكاة - الرضا
الحل: (ج)	

٩- الحجج . . . . . يلتقي فيه المسلمون تلبية لنداء الله بوحدانيه وعبادته، ويتبادلن فيه . . . . . كثيرة دينية وديوية .

أ) موسم مصالح	ب) مؤتمر سلماً
ج) منتدى هدايا	د) تجمع معاش
الحل: (أ)	

١٠- قال حكيم: "الآن . . . . . لقومك يحبوك، وتواضع لهم يرفعوك، وابسط لهم . . . . . يطيعوك".

أ) نرممك وجهك	ب) حديثك فراشك
ج) جانبك يدك	د) مركبك - دراهمك
الحل: (ج)	

١١- ينبغي أن . . . . . قبل اتخاذ . . . . . لك لأنك به تعرف؛ فالصاحب يُعرف بصاحبه .

أ) تستعد شعاع	ب) تستشير موقف
ج) تفكر قرار	د) تتمهل - صديق
الحل: (د)	

١٢- الصديق الحق هو من يصدق في . . . . . لا من يداهن في . . . . .

أ) نصيحتك - صحبتك	ب) كلامه - أفعاله
ج) السر - العلانية	د) المواقف - الرخاء
الحل: (ج)	

١٣- كن على حذر من الكريمة إذا . . . . . ، ومن اللئيم إذا أكرمته، ومن العاقل إذا . . . . .

أ) مرحمته - أكرمته	ب) أهنته - جرحته
ج) ظلمته - أكرمته	د) عاتبتة - خاصمته

الحل: (ب)

١٤- إن لغتنا العربية هي . . . . . ثابت من أركان شخصيتنا، فيحق لنا أن نعثر بها، ونذود عنها، ونوليها عناية . . . . .

أ) حصن - جميلة	ب) مركن - سربانية
ج) مركن - فائقة	د) حجر - عالية

الحل: (ج)

١٥- الكلمة الطيبة . . . . . مروراً إلى كل القلوب .

أ) مفتاح	ب) جوانر
ج) طريق	د) صدقة

الحل: (ب)

١٦- من . . . . . الناس، مات . . . . .

أ) مراقب - همماً	ب) حسد - كمداً
ج) احترم - فرحاً	د) ظلم - حزناً

الحل: (أ)

١٧- وجد علماء النفس أن ..... الأطفال تُعبر عن .....

أ) ميول-العابهم	ب) ألعاب-عمرهم
ج) رسوم-أحاسيسهم	د) كتابات-قلوبهم

الحل: (ج)

١٨- إن الحياة المترفة لا تصنع شباباً .....، وكما قالوا إن البحر الهادئ لا يصنع بحاراً .....

أ) جلدك-ماهرًا	ب) مُنعماً-ناجحًا
ج) مُوسرًا-صابرًا	د) خشنًا-مغامرًا

الحل: (أ)

١٩- يجب أن تكون ..... مع من تحب إلى درجة ..... بخطئك.

أ) رفيقًا-الإقرار	ب) عنيفًا-المجاهدة
ج) حازمًا-الابتهاج	د) صريحًا-الاعتراف

الحل: (د)

٢٠- طعنة ..... تدمي الجسد، وطعنة ..... تدمي القلب .

أ) الصديق-العدو	ب) السيف-السكين
ج) العدو-الصديق	د) القريب-الغريب

الحل: (ج)

٢١- يَعدُّ الحليب . . . . . أساسياً في النظام الغذائي، والتغذية السليمة إحدى . . . . . صحة المجتمع.

أ) وحدة سر كيزة	ب) شيئاً - دوافع
ج) جزءاً - دعائه	د) الطبيعي - مقومات

الحل: (ج)

٢٢- إن . . . . . يقوم على أساس من الجهل والغفلة، أما . . . . . فيقوم على أساس من الفهم والتقدير.

أ) التهاون - التسامح	ب) المجدّ - الهزل
ج) الجهل - الفهم	د) الكره - الحُب

الحل: (أ)

٢٣- الدّينُ . . . . . بالليل، و . . . . . بالنهار.

أ) فرح - حزن	ب) همٌّ - مَذلة
ج) مدح - مهانة	د) سمر - غنى

الحل: (ب)

٢٤- لا بد من توافر . . . . . و . . . . . معاً لوجود الحياة على سطح الأرض.

أ) الرجل - المرأة	ب) الماء - النبات
ج) الأكسجين - الماء	د) الأكسجين - غيره

الحل: (ج)

٢٥- إن التحرك . . . . . بسرعة وذكاء ضروري لإتقاذ الإنسان في ساعات الحرج .

أ) المحاسم	ب) السرع
ج) الحكيم	د) المفاجئ

الحل: (أ)

٢٦- من حق الجار على جاره أن . . . . . إذا أصابه خير، وأن . . . . . إذا أصابه شر .

أ) يعينه يرضيه	ب) يمدحه يقده
ج) ينزوره يدهنه	د) يهنئه يواسيه

الحل: (د)

٢٧- المثل . . . . . كالنجوم تهدي بها ولا تراها وجهاً لوجه .

أ) العليا	ب) الكيرة
ج) السفلى	د) الدنيا

الحل: (أ)

٢٨- لو تراحم الناس لما كان بينهم . . . . . ولا عامر، ولجفت الدموع في المدامع، ولنامت الجنوب في . . . . .

أ) فقير-العش	ب) مسكين-الشوارع
ج) عطشان-الحدائق	د) جائع-المضاجع

الحل: (د)

٢٩- لن تحظى ب..... حتى تتحمل إبرة.....

أ) الشفاء-التعبان	ب) العسل-النحل
ج) النجاح-الصبر	د) الفشل-النجاح
الحل: (ب)	

٣٠- يتسم التطور التقني والمعرفي في..... والتدفق، ولهذا يحتاج الفرد إلى استيعاب من المعرفة.

أ) بالسهولة-مبسط	ب) بالتعقيد-الظن
ج) بالسرعة-متجدد	د) بالبطء-متنوع
الحل: (ج)	

٣١- إذا كنت على حق فلا حاجة إلى مرفع.....، فصوتك المرتفع دليل على..... موقفك.

أ) يدك-قوة	ب) رأيك-ضعف
ج) صوتك-ضعف	د) عصاك-قوة
الحل: (ج)	

٣٢- إذا مرضي عنك.....، فلا عليك من غضب.....

أ) الكريمة-اللئيم	ب) نرميلك-أخيك
ج) المحاقد-المحب	د) العذال-الناس
الحل: (أ)	

٣٣- الإسراف سلوك . . . . . فتجنب الوقوع فيه .

أ) منتشر	ب) متوقد
ج) مذموم	د) وقي

الحل: (ج)

٣٤- تعد المملكة العربية السعودية هي المكان الأول الذي . . . . . منه شمس الإسلام، وانتشر في كل مكان على وجه . . . . .

أ) أنارت- الأرض	ب) أشرفت- الإنسان
ج) أثبت- الأرض	د) أشرفت- المعمورة

الحل: (د)

٣٥- إصدار حكم او رأي قبل معرفة جميع الحقائق يكون . . . . .

أ) قاسياً	ب) عادلاً
ج) منطقيًا	د) سابقاً لأوانه

الحل: (د)

٣٦- إن المصلحين يوقفون حياتهم لنجاح . . . . .، ويجاهدون لأجل . . . . . مجتمعاتهم .

أ) أفكارهم- سرقني	ب) أحلامهم- معرفة
ج) مخططاتهم- تأخر	د) أبحاثهم- سعادة

الحل: (أ)

٣٧- كما أن الحلم من سمات الصبور؛ فإن..... من سمات.....

أ) الأناة-الحاسد	ب) الطالب-الاجتهاد
التهور-الحكيم	د) الخزم-الجاذ

الحل: (د)

٣٨- الرجل القوي.....، والرجل الضعيف.....

أ) يعمل-يتمنى	ب) يسكت-يبكي
ج) ينام-يعمل	د) يتمنى-يعمل

الحل: (أ)

٣٩- أعلم الناس أدمراهم.....، وأجهل الناس..... بعمله.

أ) بعلمه-أجهله	ب) بمعرفة-مفاخره
ج) بجعله-متباهيا	د) بعجزه-أقواهم

الحل: (ج)

٤٠- أن تضيء..... خير لك من تنفق عمرك..... الظلام.

أ) مصباحا-تج	ب) طريقا-تمشي في
ج) لمبة-تكره	د) شمعة-تلعن

الحل: (د)

٤١- من العدل أن تضع الأمور في . . . . . ، وأن تترنّها بميزان العقل لا . . . . .

أ) وقتها - المنطق	ب) نصابها - الهوى
ج) موضعها - اللسان	د) مكانها - اللسان

الحل: (ب)

٤٢- حتى أكثر الورود . . . . . لديها أشواك .

أ) ضررها	ب) انتشارها
ج) بشاعة	د) جاذبية

الحل: (د)

٤٣- أصبحت وسائل . . . . . أكثر تأثيراً على الشعوب من . . . . .

أ) الترفيه - التلفزيون	ب) الإتصال - الإنترنت
ج) المواصلات - السيارات	د) الإعلام - الأسلحة

الحل: (د)

٤٤- إن . . . . . القوية تقصر المسافة بين الإنسان وبين ما . . . . . إليه، فهي . . . . . قطار النجاح.

أ) الإرادة - يصبو - وعود	ب) العزيمة - يكره - شعاع
ج) الأفكار - يطمح - مضمار	د) العلاقات - يسعى - مسار

الحل: (أ)

٤٥- لا تجادل ..... فقد يُخطئ الناس في ..... بينكما .

أ) الأحمق - التفريق	ب) العلماء - التوفيق
ج) السفهاء - الصلح	د) الأذكياء - التقرب

الحل: (أ)

٤٦- أفضل طريقة للتعرف على ..... الإنسان هي دراستها، ويمكن للمدرسة أن ..... ذلك بالممارسة العملية .

أ) واجبات - تلحق	ب) أحزان - تطبق
ج) حقوق - تعزير	د) مهارة - تضعف

الحل: (ج)

٤٧- إذا اشتد الحبل .....، وإذا أظلم الليل .....

أ) طال - ارتفع	ب) انقطع - انشع
ج) اثنى - سطم	د) ارتفع - مرجع

الحل: (ب)

٤٨- إن القرآن الكريم يهتم بالناحية .....؛ لأنها جزء من أسلوبه؛ ولأنها من دواعي .....

أ) البلاغية-التأثير	ب) الكلامية-الفخر
ج) التاريخية-العلم	د) العلمية-البحث

الحل: (أ)

٤٩- التفاوت بين الناس يقاس بـ ..... لا بـ .....

أ) المال-الفقر	ب) الهمة-الشكل
ج) المناصب-العزائم	د) القوة-الضعيف

الحل: (ب)

٥٠- إذا شعرت بـ ..... فاعلم أنه بسبب سوء علاقتك بالآخرين .

أ) الحزن	ب) الوحدة
ج) الخوف	د) القلق

الحل: (ب)

## التناظر اللفظي

١- أحمر: قاني .

أ) أسود: فاتح .	ب) أصفر: فاقع .
ج) أنمرق: باهت .	د) أبيض: صايفي .
الحل: (ب)	
القاني هو الأحمر شديد الحمرة ، الأصفر الفاقع هو الأصفر شديد الصفرة	

٢- خيمة: عمود .

أ) دين: صلاة .	ب) مريشة: مرسم .
ج) يد: إصبع .	د) رأس: أذن .
الحل: (أ)	
العمود أساس الخيمة ، والصلاة عمود الدين	

٣- عمامة: رأس .

أ) خاتمة: اصبع .	ب) حزام: خصص .
ج) سوار: معصم .	د) قلادة: عنق .
الحل: (ب)	
جميع الاجابات في صدر السؤال هي الاحاطة ، لكننا نجد الاحاطة في صدر السؤال لها معنى آخر هو أن العمامة من الملابس العملية فهي ليست للترزين عكس الخاتم والسوار والقلادة، فالاجابة هي (ب) فالحزام ليس من الملابس العملية وليس للترينة ذاتها	

٤- ذراع: مرسغ.

أ) ساق: مركبة.	ب) إيهام: كعب.
ج) يد إصبع.	د) ساق: قدم.

الحل: (د) مرسغ هي منطقة العظام التي ما بين الساعد واليد، الرسغ يقع أسفل الذراع والقدم تقع أسفل الساق

٥- جنين: ولادة.

أ) عصا: ضرب.	ب) سهم: رمي.
ج) مرجم: حجر.	د) مسدس: قتل.

الحل: (ب) الجنين يخرج من بطن الأم عند الولادة، والسهم يخرج من القوس عند الرمي

٦- حمام: هديل.

أ) ذئب: افتراس.	ب) مرجل: فرامر.
ج) مريح: صرير.	د) مرعد: شديد.

الحل: (ج) صوت الحمام هديل، وصوت الريح صرير

٧- أسلاك كهرباء: نحاس .

أ) محروقات: نفط .	ب) أقلام: خشب .
ج) عجالات: مطاط .	د) سيارات: نقل .
الحل: (ج) اسلاك الكهرباء تصنع من النحاس ، والعجلات تصنع من المطاط	

٨- دوام: نروال .

أ) نشاط: اجتهاد .	ب) جهر: همس .
ج) قراءة: كتابة .	د) عمل: انتهاء .
الحل: (ب) علاقة تضاد	

٩- مشرط: جراح .

أ) قلم: كتابة .	ب) فصل: مدرسة .
ج) منحل: منزعج .	د) صنارة: سمكة .
الحل: (ج) العلاقة: أداة يستخدمها الشخص ، المنجل : آلة يستخدمها المزارع لجني المحصول	

١٠- تصفح: قرأ.

أ) توقف: اجتاز.	ب) تواجد: استوطن.
ج) داعب: لطف.	د) نرعم: قول.
الحل: (ب) التصفح هو قلب الأوراق والاطلاع عليها	

١١- جيرة: كسر.

أ) دواء: مرض.	ب) طعام: جوع.
ج) ماء: عطش.	د) معطف: برد.
الحل: (أ) الجيرة تعالج الكسر، الدواء علاج للمرض	

١٢- راعي: غنم.

أ) معلم: مدارس.	ب) كاتب: مكاتب.
ج) مهندس: معامل.	د) طبيب: مرضى.
الحل: (د) الراعي يهتم بأغنامه، الطبيب يهتم بمرضاه	

١٣- يد: بطش.

أ) قدم: مشي.	ب) لسان: لمنز.
ج) عين: إبصار.	د) أنف: شم.
الحل: (ب) اليد لم تخلق للبطش، اللسان لم يُخلق للمنز	

١٤- مُشاة: مرصيف .

أ) طائرة: مدرج .	ب) سلك: كهرباء .
ج) حفر: إنرميل .	د) طير: مريش .

الحل: (أ) المشاه يمشون على الرصيف ، الطائرة تمشي على المدرج

١٥- صيام: عطش .

أ) تعب: سفر .	ب) اختبار: فشل .
ج) حرب: جيش .	د) النوم: راحة .

الحل: (د) الصيام يؤدي إلى العطش ، النوم يؤدي إلى الراحة

١٦- هندسة: جبر .

أ) كيمياء: مختبر .	ب) بقرة: ثدييات .
ج) فلسفة: منطق .	د) قراءة: كتابة .

الحل: (ج) الهندسة والجبر من نفس نوع العلم ، الفلسفة والمنطق من نفس نوع العلم

١٧- مصر: الإسكندرية

أ) السودان: الخرطوم	ب) لبنان: بيروت
ج) العراق: الموصل	د) السعودية: جدة

الحل: (د) الإسكندرية مدينة مصرية على ساحل البحر ، جدة مدينة سعودية على ساحل البحر

١٨- تنصل: اعترف

أ) عمل: شهادة	ب) حق: باطل
ج) تلميذ: مدرسة	د) خسر: مريح
الحل: (د) العلاقة تضاد	

١٩- عجين: خبز

أ) ماء: ثلج	ب) صوت: كلمة
ج) نخللة: مرطّب	د) زبدة: لبن
الحل: (أ) العجين يتحول ليصبح خبزاً ، الماء يتجمد ليصبح ثلجاً	

٢٠- لون: شاحب

أ) جلوس: قعود	ب) أمل: وفاء
ج) مدح: هجاء	د) صوت: خافت
الحل: (د) العلاقة صفة الشيء	

أ) فضة: ذهب	ب) ماء: ثلج
ج) توضيح: إيثار	د) صخر: جبل
الحل: (ب) المسامير يُصنع من الحديد ، الثلج يُصنع من الماء	

٢٢- إقبال: إديبار

أ) إيجابي: سلبي	ب) أسد: ليث
ج) حزن: فرح	د) شباب: حماس
الحل: (أ) العلاقة: تضاد	

٢٣- شبل: أسد

أ) حصان: حمار	ب) فرخ: عصفور
ج) إبل: بعير	د) خروف: تيس
الحل: (ب) العلاقة: حيوان وصغيره، الشبل صغير الأسد والفرخ صغير العصفور	

٢٤- قراءة: ثقافة

أ) اجتهاد: انجانر	ب) ثقافة: إطلاع
ج) دراسة: مذاكرة	د) كتابة: تأليف
الحل: (أ) العلاقة: نتيجة، نتيجة القراءة الثقافة ونتيجة الاجتهاد الانجانر	

٢٥- حبو: مشي

أ) جذر: ساق	ب) خجل: احمرار
ج) بكاء: أنين	د) ضعف: قوة
الحل: (أ) العلاقة: مرحلة يمشي يمشي، ينمو الجذر ثم يتبعه الساق	

## ٢٦- لياقة: تمرين

أ) إبداع: تأمل	ب) سباحة: مسبح
ج) صبر: ثواب	د) نزواج: انجاب

الحل: (أ) العلاقة يؤدي إلى التمرين يؤدي إلى لياقة والتأمل يؤدي إلى إبداع

## ٢٧- واحد: اثنان

أ) طفل: صبي	ب) سيارة: سائق
ج) عامل: مصنع	د) عدد: رقم

الحل: (أ) الواحد يصبح اثنان، الطفل يصبح صبي

## ٢٨- طائر: عش

أ) سيارة: شارع	ب) أسد: اسطبل
ج) جمل: صحراء	د) غنم: حظيرة

الحل: (د) العلاقة مكانية بيت الطائر يسمى العش، بيت الغنم يسمى حظيرة

أ) خوف: فزع	ب) مجل: طمع
ج) جبن: شجاعة	د) محبة: سماحة

الحل: (ج) العلاقة: تضاد.

٣٠- سيف: غمد

أ) سلام: قتال	ب) خنجر: معركة
ج) ميت: قبر	د) قصر: قلعة

الحل: (ج) السيف أُدْخِلَ في الغمد، الميت أُدْخِلَ في القبر.

٣١- المرأة: عقت

أ) البحيرة: نضبت	ب) مريشة: رسم
ج) يد: إصبع	د) رأس: أذن

الحل: (أ) عقت المرأة أي أصبحت غير قادرة على الإنجاب مدى الحياة، نضبت البحيرة أي جفت من المياه.

٣٢- جود: كرم

أ) عودة: رجوع	ب) فونز: جائزة
ج) رطوبة: جفاف	د) فونز: هزيمة

الحل: (أ) العلاقة: ترادف الجود تعني الكرم، العودة تعني الرجوع.

٣٣- اجتباء: اصطفاء

أ) حرب: سلم	ب) محبة: بغضاء
ج) ذهب: فضة	د) توجيه: إرشاد

الحل: (د) العلاقة: ترادف.

٣٤- بئر: ماء

أ) حبر: قلم	ب) سفينة: بحر
ج) تفاح: فواكه	د) ضرع: حليب

الحل: (د) يستخرج الماء من البئر والحليب من الضرع.

٣٥- وطء: قدم

أ) غض: بصر	ب) سمع: أذن
ج) بصم: أصبع	د) سكوت: لسان

الحل: (ج) وطء الأمرض بقدمه تعني وضع رجله عليها ، بصم بإصبعه على الورق

أ) لون: خافت	ب) مراثحة: شم
ج) لسان: كلام	د) صوت: جهومي

الحل: (د) العلاقة: صفة الشيء الطعم حلو ، الصوت جهومي.

٣٧- عاجل: آجل

أ) خسوف: كسوف	ب) فرح: سرور
ج) مريح: خسامة	د) استهناء: تهكم

الحل: (ج) العلاقة: تضاد .

٣٨- هيمن: سيطر

أ) طمأن: أخاف	ب) عزى: تفوق
ج) حانر: نال	د) أرسى: أوصل
الحل: (ج) العلاقة: ترادف.	

٣٩- مال: بنون

أ) ماء: حياة	ب) كحل: حناء
ج) ذهب: معادن	د) غنى: فقر
الحل: (ب) المال والبنون مريننة الحياة الدنيا ، الكحل والحناء ايضا مريننة .	

ب) قضيب: فولاذ

أ) رمل: نرجاج

ج) زردة: حليب	د) غابة: أشجار
الحل: (أ) الورق يصنع من الخشب، النرجاج يصنع من الرمل	

٤١- موظفون: مدير

أ) دولة: سفير	ب) رعية: حاكم
ج) فسائل: نبات	د) متهمون: قاضي
الحل: (ب) المدير يقود الموظفين ، والحاكم يقود الرعية	

٤٢- صحراء: فلاه

أ) حياة: شقاء	ب) سيف: معركة
ج) جفاف: مرطوبة	د) يأس: قنوط
الحل: (د) العلاقة: ترادف.	

٤٣- بريد: رسالة

أ) مشاركة: منتدى	ب) مريح: غبار
ج) مدونة: مدون	د) مرسل: مستقبل
الحل: (ب) العلاقة: تنتقل عبر، فالرسالة تنتقل عبر البريد والغبار ينتقل عبر الرياح.	

٤٤- قفل: مفتاح

أ) مسألة: تفكير	ب) طالب: كتاب
ج) سلسلة: حديد	د) ثلج: برودة
الحل: (أ) العلاقة: احتياج، فالقفل يحتاج مفتاح، والمسألة تحتاج تفكير.	

٤٥- جرجير: ورققيات

أ) الجمعة: السبت	ب) مقص: قماش
ج) طائفة: مواصلات	د) شجرة: أخشاب
الحل: (ج) العلاقة: جزء من كل، فالجرجير من الورقيات والطائفة من المواصلات.	

### ٤٦- أسلحة: دبابه

أ) خس: خضروات	ب) فاكهه: تفاح
ج) مسدس: قتل	د) قلم: جبر
الحل: (ب) العلاقة: كل من جزء ، فالدهابه جزء من الأسلحة وتفاح جزء من الفاكهه.	

### ٤٧- مفكر: فكهه

أ) قصه: مرأيه	ب) قاضي: قضيه
ج) شاعر: قصيده	د) نجار: خشب
الحل: (ج) العلاقة: من يصدرها ، الفكهه يصدرها مفكر ، وقصيده يصدها شاعر.	

### ٤٨- إنسان: عقل

أ) طائر: متقار	ب) رجل: جنون
تفكير: علم	رأس: منخ
الحل: (أ) العلاقة: احتواء .	

### ٤٩- دولة: خربطه

أ) خزانة: غرفه	ب) بيت: مخطط
ج) فصل: مدرسه	د) تبريد: تكيف
الحل: (ب) العلاقة: توضيح .	

٥٠- غرق: اختناق

أ) فيروس: مرض	ب) احتراق: اكسجين
ج) مرعد: برق	د) تقيؤ: سم
الحل: (أ)	العلاقة: يؤدي الى.

## استيعاب المقروء

### ١-الزجاج

١-الزجاج مادة لا بلورية صلبة هشة شفافة، مادة عديمة اللون تصنع أساساً من السيليكا المصهور في درجات حرارة عالية مع حمض البوريك أو الفوسفات، والزجاج يوجد في الطبيعة كما يوجد أيضاً في المواد البركانية التي تسمى الزجاج البركاني أو المواد التي تنشأ من النيازك، وليس الزجاج صلباً ولا سائلاً، وإنما يكون في حالة خاصة تظهر فيها جزئياته بشكل عشوائي، وعندما يتم تبريد الزجاج يصل إلى حالته الصلبة ولكن بدون تبلور، ومع تعرضه للحرارة يتحول الزجاج إلى سائل، ويكون الزجاج المصهور كاللدائن بحيث يمكن تشكيله باستخدام عدة تقنيات، ومن الممكن تقطيع الزجاج عندما يكون بارداً؛ وفي درجات الحرارة المنخفضة يكون الزجاج هشاً ويتكسر.

٢- أكثر أنواع الزجاج شيوعاً عبر العصور وخاصة في عصرنا هو المستخدم في صناعة النوافذ و أواني الشرب هو نرجاج صودا الحجر والذي يتكون من ٧٥% من السيليكا، وأكسيد الكالسيوم، و عدد من الإضافات الأخرى.

٣- كان الخنزف المنزخرف، بمثابة أقدم نوع تم تصنيعه من الزجاج، وكان يشكل بصهر أسطح حبيبات الرمل مع الصودا أو البوتاس الكاوية، وكان هذا الخنزف يستخدم لصناعة الخنزف، والنقوش والحليّات الصغيرة في العصور القديمة، وقد تمكن الرومان من صب نرجاج النوافذ، دون أن يكون بالصفاء الكافي، ولم يزد استخدامه عن السماح بدخول الضوء، دون التعرض للظروف الجوية، ويعود تاريخ صناعة الزجاج إلى عام ٢٠٠٠ قبل الميلاد، ومنذ ذلك الحين دخل الزجاج في أغراض عديدة من حياة

الإنسان اليومية، فتم استخدامه في صناعة الآنية المفيدة والمواد الخزفية ومواد الزينة بما في ذلك الجواهرات، كما كان له تطبيقاته الصناعية والمعمارية. ولقد كانت أقدم المواد الزجاجية عبارة عن حرزرات، حيث لم يتم التوصل إلى الآنية المخوفة حتى عام ١٥٠٠ قبل الميلاد.

٤- وتعد صناعة الزجاج من الصناعات الكيماوية المهمة التي سجل فيها علماء المسلمين نبوغاً وبراعة، حيث أصبحت القطع المنتجة تستعمل كأحجار كريمة، كما أنهم أدخلوا عليها تحسينات كثيرة بواسطة التزيمات الفسيفسائية، وكانوا يصنعون الألواح الزجاجية الملونة وغير الملونة، وكل الصحون والكؤوس والقناني والأباريق والمصابيح ورجاجات الزينة لمحفظ العطور، وغير ذلك، وتفننوا في نخرقة هذه الأدوات نخرقة مرائعة، وبألوان جميلة، وكتبت عليها أبيات من الشعر الرقيق، وابتكر المسلمون التزجيج وما نزلت مرائع من أعمالهم في التزجيج باقية في واجهات المساجد والجموع، وكذلك في الأبنية الأثرية إضافة إلى ما هو محفوظ في المتاحف العالمية، ولقد استخدمت الأصباغ المعدنية في هذه الصناعة الفنية، فلم تتأثر بالتقلبات الجوية، ولم يؤثر فيها حرارة الشمس المحرقة طوال مئات السنين الماضية.

١- يُفهم من الفقرة (١) أن الزجاج مادة:

أ) لينة	ب) سائلة
ج) لا بلورية	د) ملونة
الحل: (ج)	

٢- يُفهم من الفقرة (١) أن مادة الزجاج:

أ) بيضاء اللون شفافة	ب) ملونة
ج) عديمة اللون	د) خضراء
الحل: (ج)	

٣- يُفهم من الفقرة (١) أن جزيئات الزجاج توضع توزيعاً:

أ) منتظماً	ب) عشوائياً
ج) ثابتاً	د) على مسافات مختلفة تماماً
الحل: (ب)	

٤- يُفهم من الفقرة (١) أن الزجاج يتم تقطيعه وهو:

أ) بارد	ب) ساخن
ج) حار	د) منصهر
الحل: (أ)	

٥- يُستنتج من الفقرة (٢) أنه تم اكتشاف الزجاج:

أ) قديماً	ب) حديثاً
ج) منذ قرنين	د) منذ بضعة عقود
الحل: (أ)	

٦- يُفهم من الفقرة (٣) أن أقدم أنواع الزجاج هو:

أ) الصودا	ب) البوتاس
ج) زجاج النوافذ	د) الخنزف
الحل: (د)	

٧- يُستنتج من الفقرة (٣) عدد استخدامات الزجاج في الحياة اليومية:

أ) ٤	ب) ٥
ج) ٦	د) ٧
الحل: (ب)	

٨- يُفهم من الفقرة (٣) أنه تم التوصل إلى الآنية الزجاجية المجوفة:

أ) منذ ٢٠٠٠ عام قبل الميلاد	ب) منذ ١٥٠٠ عام قبل الميلاد
ج) بعد اكتشاف الزجاج ب ٥٠٠ عام	د) حديثاً على يد الآسيويين
الحل: (ج)	

٩- يُفهم من الفقرة (٤) أن نبوغ المسلمين في صناعة الزجاج ظهر جلياً في:

أ) العربات التي تجرها الخيول	ب) الأبنية الأثرية
ج) الطاولات	د) الألوان
الحل: (د)	

١٠- صانع الزجاج يسمى:

أ) زجاجاً	ب) قترانراً
ج) خسرانراً	د) رساماً
الحل: (أ).	

١١) أنسب عنوان للنص:

أ) الزجاج وأنواعه	ب) الزجاج: تأريخه وتصنيعه
ج) حالات الزجاج	د) اكتشاف الزجاج
الحل: (ب)	

## ٢- غزوة تبوك

غزوة تبوك أمراد بها النبي صلى الله عليه وسلم أن يغزو الروم؛ لأنه قد علم أنهم قد جمعوا جمعاً كثيراً بالشام، فأمراد أن يباغتهم ويكونوا عبدة لقبائل العرب، وغزوة تبوك هي آخر غزواته صلى الله عليه وسلم وكان الوقت حين خروجه حركاً شديداً وقحطاً شديداً؛ ولذلك لم يُومرَ عنها كعادته في سائر الغزوات، بل بينها للناس وأخبرهم أنه يريد الروم، وكانوا من شدة الحر ينحرون البعير فيشربون ما في كرشه من الماء، فسميت غزوة العسرة، أي الشدة والضيق، وهي آخر غزواته صلى الله عليه وسلم -

١- معنى كلمة "يُومرُ" في "لم يُومرَ":

أ) الروية	ب) التورية
ج) الروي	ج) الرباء
الحل: (ب)	

٢- الهدف من غزوة تبوك:

أ) سلب الأعداء	ب) جمع غنائمها ليستفيد الصحابة منها
ج) الثأر لشهداء غزوة مؤتة	د) تخويف القبائل والدول
الحل: (د)	

٣- كانت غزوة تبوك في:

أ) أول الهجرة الإسلامية	ب) أول حياة الرسول
ج) آخر حياة الرسول	د) نهاية المحاضرة الإسلامية
الحل: (ج)	

### ٣- الجمال

"إن الجمال الذي نستمتع به حقاً هو الجمال الذي ينبض بداخلك، والذي يغنيك عن جمال الأشياء الخارجية وقبحها، فكلما اقترنت الأخلاق النبيلة داخل الإنسان بحسن الشكل؛ نرادت إحساسه بقيمة الجمال السامية"

١- في القطعة السابقة ذُكرت كلمة الجمال أربع مرات فأي الآتي صحيح:

أ) الثانية والرابعة معنوية	ب) الأولى والثانية معنوية
ج) الثالثة والحسية معنوية	د) الثانية والثالثة حسية
الحل: (أ)	

٢- علاقة الجملة الأخيرة بما قبلها:

أ) سببية	ب) عكسية
ج) شرطية	د) تفسيرية
الحل: (ج)	

٣- في النص السابق:

أ) سبب واحد ونتيجتان	ب) سبب واحد ونتيجة واحدة
ج) سببين ونتيجة واحدة	د) سببين ونتيجتين
الحل: (ب)	

٤- نوع النص السابق:

أ) مقالي	ب) بحث
ج) تأريخي	د) فلسفي
الحل: (د)	

## ٤- طائر القبرة

قالت القبرة للرجل بعد أن صادها: ماذا تريد أن تصنع بي؟

فقال: أذبحك وآكلك.

قالت له: والله، إني لا أؤمن ولا أغني من جوع، فاتركني، وأنا أنصحك ثلاث نصائح، هي خير لك من أكلي، أقول لك الأولى وأنا على يدك، وأنصحك الثانية إذا هبطت على الشجرة، أما الثالثة فحين أحلق في الجو.

فكر الصياد فيما قالته القبرة، ثم قال: موافق، هاتي ما عندك.

فقالت وهي على يده: لا تأسفن على ما فات. فتركها تطير.

ولما حطت على الشجرة قالت: لا تصدق المستحيل، ثم تابعت كلامها هانئة: أيها الصياد، لو ذبحتني

لوجدت في حوصلي جوهرة، ووزنها مئة غرام. فلما سمع كلامها، عض على شفتيه، وندم على

إطلاق سراحها، ولكنه قال متحسراً: هاتي الثالثة. نظرت إليه القبرة، وقد أحست بما يعانيه من حسرة

وأم، وقالت: وما ينفعك بالثالثة، ولم تُفد من النصيحتين السابقتين؟ فقال لها: وكيف ذلك؟

قالت: ألم أقل لك "لا تأسفن على ما فات"؟

وقد أسفت على إطلاقي، وقلت لك "لا تصدق المستحيل"، وقد صدقت أن في حوصلي جوهرة ووزنها

مئة غرام، والله لو ورنرت عظامي ولحمي ومريشي، لم يبلغ كل ذلك مئة غرام، فكيف صدقت

المستحيل؟ وهنا أطلقت القبرة جناحها للريح، وطارت تاركه الرجل في ندم وحسرة.

١- يتضح من القطعة أن طائر القبرة:

أ) ذكي	ب) حكيه
ج) مخادع	د) أناني
الحل: (أ)	

٢- لا تصدق المستحيل ، لم تكن المستحيل بل كانت: لا تصدق ما لا يكون أن يكون ؟ السؤال ما قالته القبرة كان:

أ) حكمة	ب) مثل
ج) مقولة	د) خطبة
الحل: (أ)	

٣- أصف الصياد بأنه:

أ) قنوع	ب) حكيه
ج) ساذج	د) حريص
الحل: (ج)	

٤- جملة "عض عى شفتيه" تدل على:

أ) الإعجاب	ب) الألم
ج) الرضا	د) الندم
الحل: (د)	

٥- أنسب عنوان لهذه القطعة هو:

أ) طائر القبرة	ب) الصياد الماهر
ج) أحلام الصياد	د) الندم لا يفيد
الحل: (أ)	

٦- أي العبارات التالية غير صحيح:

أ) الصياد لم يبال عندما طار الطائر من يده	ب) الصياد سعد لهروب الطائر
ج) الطائر لا يغني ولا يسمن من جوع	د) الطائر لم يخذع الصياد
الحل: (ب)	

## ٥- الغزال

١- الغزالان من الحيوانات النشطة عند الفجر والغروب، ويعيش بعضها في الأودية الجبلية الهادئة، وأخرى في الصحاري الرملية، وتعيش على القليل من النباتات، منها: الحشائش والأعشاب والشجيرات، وفي أوقات الجفاف تتغذى على الشجيرات الصحراوية الجافة، وتدمج الغزالان تحت فصيلة الطباء في عشيرة بقر الوحش.

٢- يتميز غزال الرمس بلونه الرملي الباهت المائل للحمرة-الجزء الداخلي للقوائم والبطن مغطى بشعر أبيض ناصع وخطوط الوجه والمخصرة غير واضحة، لذكر الغزال قرنان منحرفان للخارج على شكل قيثارة، والإناث ليس لها قرون وإن وجدت فهي قصيرة ومرفيعة. يعيش في الصحاري الرملية والمناطق قليلة العشب والوديان الرملية والمناطق المفتوحة والنجود، يتغذى غزال الرمس على النباتات البرية التي تمدّه بالغذاء وما يحتاجه من ماء، كذلك يستطيع الوليد الصغير الجري بعد ساعات من جفاف جسمه ويرتبط مع أمه خلال الفترة الأولى للرضاعة ويتعلم الصغير الكثير من خصائص جنسه من الأم ويظل الصغير في مكان آمن، وخلال الساعتين الأوليين بعد الولادة قليل الحركة ولا يتهز إلا عند رؤية وعند التصاقه بأمه يشرع في الرضاعة منها.

٣- بعد ثمانية أسابيع يصبح الصغير قادراً على العيش دون حليب الأم، وتبدأ الصغار في تكوين مجموعات المداعبة واللعب عند المغيب، وبعد النشاط واللعب تفرق الصغار لملاحقة أمهاتها، وتنتهي مرحلة ملاحقة الأمهات بانضمام الصغار إلى القطيع الأثوي، حيث تشارك الصغار في النشاطات اليومية والتحرك مع القطيع، وتتعرف الصغار من خلال متابعتها للكبار على كيفية تفادي الأخطار والتكيف مع البيئة. وعند اكتمال نمو الصغار تظل الإناث مع القطيع، بينما تفارقه الذكور للانضمام لمجموعة الغراب.

١- الضمير في كلمة "بعضها" في الفقرة (١) يعود على؟

أ) الحيوانات	ب) الفجر والغروب
ج) الغزلان	د) الأودية الجبلية
الحل: (ج)	

٢- كلمة "أخرى" في الفقرة (١) تشير إلى أن:

أ) جميع الغزلان تعيش في الأودية الجبلية	ب) جميع الغزلان في الصحاري الرملية
ج) بعض الغزلان تعيش في الصحاري الرملية	د) نصف الغزلان تعيش في الأودية الجبلية
الحل: (ج)	

٣- يفهم من الفقرة (١) أن الغزلان من الحيوانات؟

أ) آكلة اللحوم	ب) آكلة العشب
ج) المفترسة	د) الأليفة
الحل: (ب)	

٤- يفهم من الفقرة (١) أن الغزلان تعتمد إلى أكل الشجيرات الجافة:

أ) طوال السنة	ب) في أوقات الفيضان
ج) في الشتاء	د) في أوقات ندرة الماء
الحل: (د)	

٥- يُفهم من الفقرة (٢) أن إناث الغزلان:

أ) لها قرون منحرفة للخارج	ب) أحيانا يكون لها قرون
ج) ذات قرون متشعبة طويلة	د) تثبت قرونها منذ الولادة
الحل: (ب)	

٦- يُفهم من الفقرة (٢) أن صغار الغزلان:

أ) لا يمكنها التجري	ب) يمكنها التجري بعد مرور وقت طويل بعد الولادة
ج) تجري بعد الولادة بفترة تتعدى يومين	د) تجري بعد الولادة بفترة ليست بالطويلة
الحل: (د)	

٧- تدل الجملة "إن وجدت" في الفقرة (٢) على:

أ) التأكيد	ب) اليقين
ج) الشك	د) النفي
الحل: (ج)	

٨- ذكرت الفقرة (٢) المناطق التي يمكن أن تعيش فيها الغزلان وعددها:

أ) ٣	ب) ٥
ج) ٧	د) ٨
الحل: (ب).	

٩) يُفهم من الفقرة (٣) أن صغار الغزلان يمكن أن تستغني عن الرضاعة في عمر:

أ) أقل من شهرين	ب) أكثر من ٧٠ يوم
ج) حوالي ٦٠ يوم	د) أقل من شهر
الحل: (ج)	

١٠) يُستنتج من الفقرة (٣) أن صغار الغزلان تتعلم كيفية تفادي الأخطار من:

أ) ذكور القطيع	ب) إناث القطيع
ج) مجموعات المداعبة	د) مجموعات الغراب
الحل: (ب)	

١١) أنسب عنوان للنص:

أ) أماكن عيش الغزلان وصغارها	ب) غذاء الغزلان وأشكالها
ج) صغار الغزلان وفترة رضاعتها	د) الغزلان وأماكن عيشها وحياتة صغارها
الحل: (د)	

## ٦- أبو حيان التوحيدي

١- أبو حيان التوحيدي من أشهر أدباء القرن الرابع الهجري ومفكره، وصفه ياقوت الحموي بقوله: "فيلسوف الأدباء وأديب الفلاسفة"، ومع ذلك فقد أهمله مؤرخو عصره وتجاهلوه. واستمر هذا التجاهل إلى أن كتب ياقوت معجمه المشهور.

٢- فخصّ التوحيدي بترجمة إضافية ضمّتها التعبير عن دهشته واستغرابه لتجاهل سابقه لشخصية مرموقة مثل شخصية التوحيدي، واعتمد في ترجمته كثيراً على ما ذكره التوحيدي عن نفسه في مؤلفاته، وعلى الرغم من أن التوحيدي حاول جاهداً أن يحسن من أحواله عندما اتصل ببعض كبار رجال الدولة، من أمثال الوزير المهلب، وابن العميد، والصاحب بن عباد وغيرهم، إلا أنه كان يعود كل مرة مخيب الظنّ يندب لحظة العاثر، ولا نبالغ إذ قلنا: إن حياة التوحيدي كانت سلسلة من الإخفاقات والإحباطات المتتالية، تسبب التوحيدي نفسه في خلق أكثرها.

٣- فقد كان سوداوي المزاج، مكتئباً، حزيباً، متشائماً، حاقداً على الآخرين، مغرماً بثلب الشعراء، كارهاً العامّة من أهل زمانه، وحاسداً الخاصة منهم. وكان إلى جانب هذا كله، معتدّاً بنفسه وبأدبه أشدّ الاعتداد، طموحاً إلى حدّ التهور؛ لذلك عاش أغلب عمره يعاني من صراع عنيف بين طموحه المفرط، وبين واقعه المؤلم، المليء بكل أنواع الفشل والحزمان

وقد أجبره هذا الصراع في نهاية الأمر على الاستسلام لليأس والامتناء في أحضان التصوف هرباً من واقعه المرير.

٤- ولعلّ حادثة إحراق التوحيدي لكتبه هذه -وهي حادثة مرزبة بطبيعة الحال- قام بها التوحيدي احتجاجاً على مجتمعه، فقد ترك لنا التوحيدي مجموعة من الأعمال الأدبية والفلسفية والصوفية المتميّزة في تاريخ مكتبتنا العربية.

١- كان أبو حيان التوحيدي:

مُفكراً وأديباً	ب) شاعراً
ج) فيلسوفاً	د) فيلسوفاً وشاعراً
الحل: (أ).	

٢- كيف تصف شخصية أبي حيان من خلال النص؟

أ) متهوراً	ب) مضطرباً
ج) مغروراً	د) متزناً
الحل: (ب).	

٣- النص يهدف إلى التعرف بـ:

أ) شخصية أبي حيان	ب) ظلم المجتمع لأبي حيان
ج) حياة أبي حيان	د) أبو حيان التوحيدي بين الماضي والحاضر
الحل: (أ).	

٤- ما معنى "كان مغرماً بثلاث الشعراء"؟

أ) حسدهم	ب) سلب أموالهم
ج) هجائهم	د) قتلهم
الحل: (ج).	

٥- ما سبب سوء أحوال التوحيدى ؟

أ) ما سببه هولتفسه	ب) عدم استجابة الحكام ومرجال الدولة له
ج) أعداؤه من الكتاب والشعراء	د) سوء حظّه
الحل : (أ)	

٦- ما معنى "حادثة مرمرية" ؟

أ) عشوائية	ب) لمترك أثركا
ج) ذات دلالة	د) غامضة
الحل : (ب)	

٧- بماذا كان يشتهر الشعراء في زمن التوحيدى ؟

أ) الاتصال بالحكام ومرجال الدولة	ب) البراعة في نظم القصائد
ج) هجاء الحكام ومرجال الدولة	د) الدفاع عن الفقراء والمساكين
الحل : (أ)	

٨- ما العلاقة بين مطلع (بداية) الفقرة الأخيرة وآخر سطر من نفس الفقرة ؟

أ) متشابهان	ب) لا تدعم إحداهما الأخرى
ج) متطابقتان	د) فكرتان متضادتان
الحل : (د)	

٩- أحرق أبو حيان التوحيدي كتبه بسبب.....

أ) الفخر	ب) المرض
ج) اليأس	د) تغيير أفكاره
الحل: (ج)	

٧- يُعتبر السيف السلاح الرئيسي في القتال؛ لأنه يُستعمل في الهجوم والدفاع، ويكونُ ذا حدٍّ واحدٍ أو حدين، وربما يكون رأسه مدبباً حاداً يستعمل للطن مثلاً، والسيفُ الجيدُ هو المصنوع من الحديدِ النقيِّ ومن الفولاذِ وفي العربية لفظ فولاذ أي نوع مميّز من أنواع الحديدِ، يعني أنه مُصاّص الحديدِ المتقيّ خبثه، ويقال لحديد السيف "النصل" أما حده فيقال له "ظبة" وجمعها ظبي. ومنذ العصر الجاهلي قرأتقان صناعة السيف، وعمل أصحاب حرفة صناعة السيوف على توشيتها وتحليتها بالذهب والفضة.

١- معنى كلمة "خبث الحديد" الواردة في الفقرة السابقة:

أ) أرداد الحديد	ب) الحديد المختلط بشوائب
ج) الحديد باللين	د) الحديد المسبب للأذى
الحل: (ب).	

٢- العلاقة بين الحد والنصل هي:

أ) الحد جزء من النصل	ب) النصل جزء من الحد
ج) الحد يقابل النصل	د) الحد لا يقابل النصل
الحل: (أ).	

٣- أي مما يلي أصح كما ورد في النص:

أ) كل حديد فولاذ	ب) كل فولاذ حديد
ج) الفولاذ حديد مصنع	د) الفولاذ مختلط بالحديد
الحل: (ب).	

٤- العنوان الرئيسي للنص:

أ) الفرق بين الحد والنصل	ب) صناعة السيوف
ج) صناعة السيوف العربية وتأثيرها	د) أنواع الحديد
الحل: (ج)	

٨- وُلد الصفدي (صلاح الدين خليل أيبك) سنة ٧٦٤هـ، وكان أدبه من أفضل أساليب الأدب في دهره، لا يلتزم السجع كثيراً إذا ترجمه للرجال، وشعره كثير وبعضه جيد وأجود، ويعد في باب التأليف من المكثرين المجيدين، كتب بيده كما قال خمس مئة مجلد، دخلت في خمسين مصنفًا. قال: ولعل الذي كتبه في "ديوان الإنشاء" ضعفاً ذلك.

١- ولد الصفدي في:

أ) العقد السابع من القرن السابع	ب) العقد السادس من القرن الثامن
ج) العقد السادس من القرن السابع	د) العقد السابع من القرن الثامن
الحل: (د)	

٢- يُفهم من النص أن شعر الصفدي:

أ) أكثره متميز، وأقله أقل تميزاً	ب) بعضه متميز وبعضه أكثر تميزاً
ج) نصفه متميز	د) أقله متميز
الحل: (ب)	

٣- نفهم من سياق النص أن كلمة **مجلد** وكلمة **مصنف**:

أ) مترادفان	ب) المجلد أعم من المصنف
ج) المصنف أعم من المجلد	د) المجلد قد يجوي أكثر من مصنف
الحل: (ج)	

٤- يرجع الضمير في جملة "شعره... وبعضه"

أ) الأول والثاني للصفدي	ب) الأول للشاعر والثاني للشعر
ج) الأول والثاني للشعر	د) الأول للشعر والثاني للشاعر
الحل: (ب)	

٥- أنسب عنوان لهذه القطعة هو:

أ) تاريخ الصفدي	ب) حياة الصفدي
ج) أدب الصفدي	د) شعر الصفدي
الحل: (أ)	

٩- أجمع المترجمون لابن مالك على علو كعبه في العربية، ورسوخ قدمه فيها، وإقامته على علومها، وامتداد بصره إلى غير علم، فهو مجر في علمي النحو والتصريف، وحافظ من حفاظ اللغة والأشعار، وإمام في القراءات، وعلم في الحديث النبوي الشريف مع قدرة فائقة على نظم المسائل العلمية، يزين كل ذلك أمانة علمية ظاهرة، وشدة في التحري والتفتيش والنظر وتواضع جم.

١- كلمة (المترجمون) المقصود بها:

أ) المؤلفون	ب) أصحاب السير
ج) الشارحون والمفسرون	د) المؤرخون
الحل: (ب)	

٢- العلاقة السياقية بين عبارتي "علو كعبه" و"رسوخ قدمه":

أ) تباين واختلاف	ب) تأكيد
ج) تضاد	د) عموم وخصوص
الحل: (ب)	

٣- ذكر النص مجموعة من الصفات لابن مالك ليس منها:

أ) شدة الذكاء	ب) التواضع الظاهر
ج) قوة الحفظ	٤- القوة الشعرية
الحل: (أ)	

## ١٠- حمض الفوليك

تجرب حالة الإعاقة حلم كل إنسان على وجه الأمراض، وحلم الحكومات والمؤسسات، فالإعاقة تستنزف الكثير من جهود الدول في كل أنحاء العالم، كما تستنزف جهود الكثير من العائلات، فالكثير من الناس يعتقدون أن الإعاقة والعيوب والتشوهات الخلقية أمور نادرة، ولكنها في الحقيقة نسبة عالية، تصل إلى ثلاث حالات لكل مئة ولادة، كما يعتقد الكثيرون أن الأسباب وراثية أو نتيجة تناول المرأة الحامل للأدوية، ولكن الحقيقة أنه لا يمكننا التعرف سوى على عشرة في المئة من الأسباب

الحقيقة المرّة بالنفي، فكيف نقضي على شيء لا نعرفه، ولكننا يمكن أن نقضي على ما نعرفه، ولنا في النجاحات السابقة دليل على ذلك، فقد تم القضاء على شلل الأطفال والذي كان سبباً رئيساً للإعاقة الحركية، فلم تسجل أي حالة لشلل الأطفال في السنوات العشرة الماضية، كما تمت السيطرة على العمى والعمى والفكري الناتج من الحصبة الألمانية بالتطعيم كذلك، كما تمت السيطرة على العديد من الأمراض والإعاقات من خلال برامج التطعيم الأساسية، ولكن هناك العديد من البرامج التي يمكن من خلالها التقليل من حدوث الإعاقة، مثل حزام الأمان في السيارة، وكرسي الأطفال بها وغير ذلك.

الصلب المشقوق (الظهر المشقوق) ليست حالة نادرة وإن كنا لم نسمع بهذه الحالة سوى في السنوات الأخيرة، وهي مرض خلقي، وهي من عيوب الأنبوبة العصبية، وتحدث حالة لكل ألف مولود، وإذا علمنا أن المواليد في المملكة العربية السعودية في العام الماضي نصف مليون تقريباً، فهناك (٥٠٠) طفل تمت ولادتهم مصابون بالصلب المشقوق، وقد أثبتت الدراسات إمكانية تفادي حدوث الحالة بنسبة تصل (٥٠-٧٠%) باستخدام أقراص حمض الفوليك قبل الحمل. القليل من الناس يعرفون أهمية حمض الفوليك في القضاء على نوع من أنواع الإعاقة، ففي الستينات القرن الماضي

نشر بحث يوحى بوجود علاقة بين نقص أحد الفيتامينات المسمى حمض الفوليك وحدوث الإعاقة .

بعد نشر هذه الدراسات والبحوث ، قامت العديد من الدول الأوروبية وأمريكا وأستراليا بحملات للتوعية بكيفية تفادي هذه الحالات ، ففي ألمانيا تقرر أن تكون الحملة مستمرة لمدة ثماني سنوات ، كما قامت هذه الدول بإضافة حمض الفوليك للدقيق ، ليكون موجوداً في الخبز والمعجنات وغيرها ، لضمان تناول جميع النساء كمية من حمض الفوليك ، وإضافة حمض الفوليك للعديد من الأغذية الأخرى .

وقامت وزارة الصحة بالمملكة العربية السعودية منذ عشر سنوات بالطلب من صوامع الغلال بإضافة حمض الفوليك للدقيق ، وهو مطبق حالياً وإن كان الكثيرون يجهلون ذلك لعدم كتابته على عبوات الدقيق ، كما صدرت توجيهات الوزارة إلى جميع المراكز والمؤسسات الصحية ، ونصت على وجوب تناول جميع النساء المتزوجات (٤٠٠) ميكروغرام من حمض الفوليك قبل الحمل والاستمرار عليه حتى الأسبوع العاشر من الحمل .

١- نسبة المواليد الذين يولدون وهم إعاقة:

أ) ٧٠%	ب) ٥٠%
ج) ٢٥%	د) ٣%
الحل: (د)	

٢- لحمض الفوليك تأثير أكبر على:

أ) النساء البالغات	ب) الحوامل
ج) الأطفال حديثي الولادة	د) الشباب
الحل: (ج)	

٣- حمض الفوليك يؤدي إلى:

أ) توفير المال والجهد	ب) تلافي الأمراض
ج) علاج الأمراض	د) عدم انتشار الأوبئة
الحل: (ب)	

٤- عدد المصابين بالصلب المشقوق من بين (٥٠٠٠٠٠٠) مولود يساوي:

أ) ٥٠٠	ب) ٣٠٠
ج) ٢٠٠	د) ٧٠
الحل: (أ)	

٥- تناول حمض الفوليك لا بد أن يتم بشكل:

أ) مستمر	ب) أسبوعي
ج) شهري	د) سنوي
الحل: (أ)	

٦- عدد أيام تناول حمض الفوليك مع الحمل:

أ) ٩٠ يوماً	ب) ٧٠ يوماً
ج) ٦٠ يوماً	د) ٥٠ يوماً
الحل: (ب).	

## ١١- المطر

ما الذي يُشكل المطر؟ لعل تساقط الأمطار من السحب هو نفس السبب لسقوط جميع الأشياء على الأرض بفعل جاذبية الأرض التي تسحبها باتجاهها، وهكذا فإن جميع السحب مشكلة من قطرات الماء أو بلورات الجليد، والسؤال الآن: لماذا لا يدوم تساقط الأمطار والثلوج بشكل مستمر من جميع السحب مشكلة من قطرات الماء أو بلورات الجليد، والسؤال الآن: لماذا لا يدوم تساقط الأمطار والثلوج بشكل مستمر من جميع أنواع السحب؟ إن أحجام قطرات المطر وبلورات الجليد الموجودة في السحب تكون صغيرة جداً، كما أن تأثير الجاذبية الأرضية تكون عليها بصورة دقيقة أيضاً، وعندما تتحرك التيارات الهوائية فإنها ترفع قطرات المطر، ولذلك فإن الحجم الصافي في الساقط يكون صفراً؛ لأن هذه القطرات تكون في حركة مستمرة، وتقوم قطرات المطر وبلورات الجليد بعمل مشابه إلى حد ما لما يقوم به الغبار في الهواء، بحيث يكون مرئياً من خلال أشعة الشمس، ويدو الغبار للشخص الذي يراقب حركته وكأنه يعمل بطريقة عشوائية تامة يتحرك خلالها بشكل غير منتظم وبدون اتجاه محدد، ولكن الحقيقة هي أن ذرات الغبار تكون أكبر حجماً من قطرات الماء، وهي في النهاية لا بد وأن تسقط.

يبلغ معدل طول قطر قطرة المطر تقريباً ٠.٠٠٠٤ بوصة، فهي صغيرة جداً، وتستغرق حوالي ١٦ ساعة حتى تسقط على الأرض في حالة الهواء الساكن، أما في حالة الهواء المتحرك فهي لا تسقط أبداً، وعندما يزداد طول قطر قطرة المطر إلى ٠.٠٠٠٨ بوصة فإن إمكانية سقوطها من السحابة على الأرض تكون أكبر.

إن كمية الماء الموجودة في السحابة تعادل أضعافاً كثيرة جداً لكمية المطر الساقطة منها.

ويعتبر ازدياد حجم قطرات المطر هو سبب سقوطها وبالتالي حدوث المطر والأشكال الأخرى من ندى أو ثلج، وتسمى عملية ازدياد حجم قطرات المطر هذه بعملية الاندماج.

١- كلمة (دقيقة) في السطر الخامس هي بمعنى:

أ) محطات	ب) بطيئة
ج) صغيرة	د) ثابتة
الحل: (ج)	

٢- لا تتساقط بلورات الجليد مباشرة على الأرض، لأنها:

أ) تبقى عالياً بسبب تيارات الهواء المرتفعة	ب) تتحد مع المواد الكيميائية في الغلاف الجوي
ج) شحنتها الكهربائية تسحبها بعيداً عن الأرض	د) معظمها يتبخّر
الحل: (أ)	

٣- كلمة (عشوائية) في السطر الثامن هي بمعنى:

أ) غير منتظمة	ب) شاذة
ج) غير مستقلة	د) محيرة
الحل: (أ).	

٤- ماذا يمكن أن يستدل من أن معدل قطر قطرات المطر التي تكون أكبر من ٠.٠٠٠٠٨ بوصة؟

أ) لا ترى بالعين المجردة	ب) من الممكن سقوطها على الأرض في حالة الهواء الساكن
ج) لا تتأثر بقوة الجاذبية الأرضية	د) من الممكن سقوطها على الأرض في حالة الهواء المتحرك
الحل: (د)	

٥- بحسب النص: ذرات الغبار تكون:

أ) أكبر من قطرات المطر	ب) أصغر من قطرات المطر
ج) مساوية لقطرات المطر	د) جميع ما ذكر سابقاً
الحل: (ب)	

٦- إلى ماذا تشير كلمة (الاندماج) الموجودة في النص؟

أ) تجمع السحب الصغيرة مع بعضها البعض لتشكل سحباً أكبر	ب) اندياد حجم قطرات المطر
ج) تأثير الجاذبية الأرضية على المكونات الأخرى كالندى أو الثلج	د) حركة ذرات الغبار من خلال أشعة الشمس
الحل: (ب)	

٧- غالباً ما يكون كاتب هذا المقال متخصصاً في علم:

أ) الجغرافيا	ب) الزراعة
ج) الكيمياء	د) الميكانيكا
الحل: (د)	

٨- من عوامل سقوط المطر:

أ) الشمس - القمر	ب) الجاذبية - حجم قطرة المطر
ج) الجاذبية - ذرات الغبار	د) السحب - الحرارة

الحل: (ب)

٩- ما الموضوع الرئيسي لهذا النص؟

أ) ميكانية المطر	ب) أشكال المطر في أمريكا الشمالية
ج) تأثير الجاذبية الأرضية على الزراعة	د) أنواع السحاب

الحل: (أ)

تُرجمد الله

للتواصل

[www.qdrat.com](http://www.qdrat.com)  
[qdrat@hotmail.com](mailto:qdrat@hotmail.com)

WhatsApp: 0583916919

QDRAT